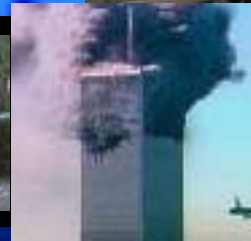
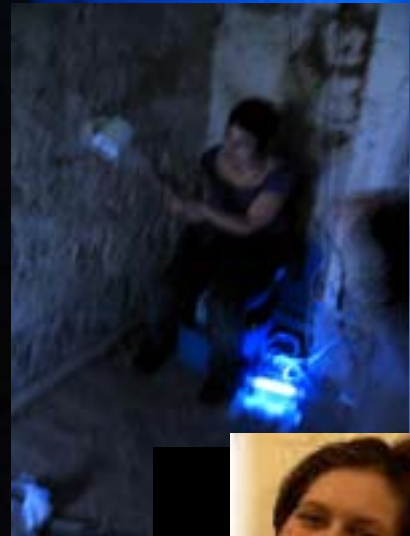


TOILET

TOILET oper/azione artistica realizzata in occasione del Node fest (www.myspace.com/nodecrew) il 12.03.2008 al Forte Prenestino di Roma. Essa consiste in un ambiente immersivo composto da un water interattivo, una tv con trasmissione erotica ed una tenda da doccia, che funge da schermo di proiezione. I visitatori del festival, seguendo la nota segnaletica TOILET, sicuri di andare in un normale bagno, vengono coinvolti in un happening. Le reazioni degli spett/attori e le improvvisazioni degli artisti in scena, danno vita alla dimostrazione del senso stesso dell'opera: pratiche di estasi e panico artificiali inducono le giovani generazioni ad uno stato d'inerzia che impedisce loro di reagire nell'attuale momento storico...





una sensazione fissa:
le cose non si risolvono più con i fatti
le cose non si risolvono più con i corpi
i corpi sono dissuasi facilmente ad
un'immobile astensione

da cosa?

dall'immaterialità del nemico?
dalla diffusione del malessere?

chi colpire, dove colpire?

dalla scomodità della partecipazione?
dalla comodità del guardare?
dalla comodità del parlare?
dall'abitudine alla comodità?
dall'apatia del benessere?
dall'immaterialità del benessere?

il necessario è cibo per la mente o cibo
per il corpo?

CREDITS

Progettata e diretta da Giada Totaro

testo Luca Vonella

interaction system Giulia Trapanotti
(xtendedlab.com)

audio & sound Gilvia

(<http://www.myspace.com/gilviaaa>)